

LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL, 1914-1918

(PARTE 1)

Nombre:

Curso:.....

Objetivos:

1. Comprender las causas y características generales de la Primera Guerra Mundial.
2. Evaluar aprendizajes a través de actividades en base a la guía de contenidos.

Conceptos claves: Triple Alianza-Triple Entente-Guerra Submarina-Archiduque Francisco Fernando.

INTRODUCCIÓN

En la presente guía de estudio, aprenderás sobre las causas de la **Primera Guerra Mundial**, atendiendo a la **multicausalidad** del conflicto, incluyendo el asesinato del Archiduque Francisco Fernando en 1914, considerado el detonante del conflicto. Además, conocerás las principales características de esta contienda bélica que la convierten, sin duda, en un tema muy interesante de ser analizado para la Historia y otras Ciencias Sociales. Finalmente, se ofrecen una serie de actividades que deben ser realizadas utilizando esta guía como base.

¿QUÉ FUE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL?

Se conoce como **Primera Guerra Mundial** o **Gran Guerra** al conflicto bélico desarrollado entre los años 1914 y 1918, que enfrentó en esencia a dos bandos o alianzas político-militares opuestas: la **Triple Alianza** (conformada por Alemania, Austria-Hungría e Italia) y la **Triple Entente** (compuesta por Rusia, Francia y Gran Bretaña). En un inicio, el conflicto enfrentó solamente a potencias europeas, pero con el ingreso de EEUU en 1917, el conflicto se volvería “mundial”. Esta guerra se dividió en tres etapas, de acuerdo a las estrategias militares y bélicas presentes en ella: una primera etapa, llamada “**guerra de movimientos**” que tuvo lugar a lo largo de 1914; una segunda etapa, denominada “**etapa de trincheras**” que fue la más extensa del conflicto, que tuvo lugar entre 1915 a 1918; y una tercera etapa denominada “**guerra de movimientos de 1918**”.



CARACTERÍSTICAS DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

La Gran Guerra presentó una serie de características que la convierten en una guerra distinta a conflictos armados de siglos anteriores. Veamos cuáles son.

-Gran duración: Desde que Austria-Hungría declaró la guerra a Serbia el 28 de julio de 1914 hasta que Alemania firmó el armisticio el 11 de noviembre de 1918, se desarrolló un conflicto bélico que superó en duración a cuantos habían tenido lugar durante los siglos XVIII y XIX, si se exceptúan las guerras napoleónicas. Tan solo algunas pugnas coloniales o civiles lo sobrepasaron.

La prolongación de la guerra supuso un gran esfuerzo económico y social y ocasionó un enorme coste demográfico, psicológico y moral que entorpecería significativamente la reconstrucción durante el largo período de posguerra.

-Gran extensión: El elevado número de contendientes, la enorme extensión geográfica afectada y la relevancia demográfica que alcanzó el conflicto, justifican el apelativo de "Gran Guerra" o "Primera Guerra Mundial".

Aunque se inició en el continente europeo, con la implicación de Austro-Hungría y Serbia, el juego de las alianzas militares arrastró a la contienda a un creciente número de potencias.

Algunos países beligerantes (Reino Unido, Francia, etc), poseedores de vastos imperios coloniales pusieron en pie de guerra sus respectivos dominios, con lo que en la práctica participaron en las hostilidades los cinco continentes. Aunque los combates más duros se desarrollaron en Europa (Bélgica y Francia fundamentalmente), los frentes se prolongaron a lo largo de miles de kilómetros.

La enorme extensión geográfica en la que se desarrollaron las batallas se manifiesta en el nacimiento de diversos **frentes de guerra**, es decir, de territorios o áreas en las que se peleó. ¿Cuáles fueron los frentes de batalla durante la Primera Guerra Mundial?

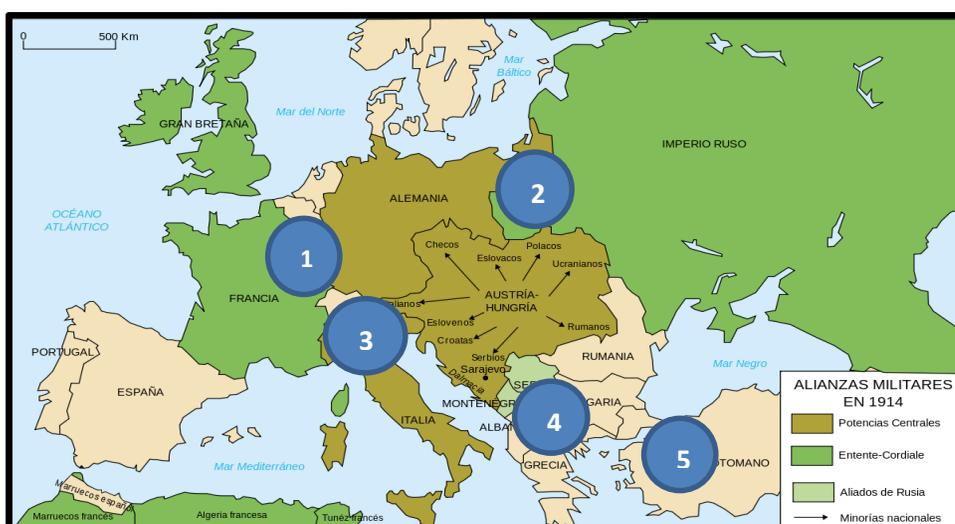
1. Frente Occidental: Será el más importante y decisivo durante la guerra. Se enfrentaron Francia, Inglaterra, Bélgica y EEUU (desde 1917), contra las tropas alemanas.

2. Frente Oriental: Corresponde a la extensa zona donde combatieron el Imperio Ruso, contra los ejércitos alemán y austro-húngaro. Finaliza a inicios de 1918 cuando Rusia y Alemania acuerdan la paz.

3. Frente de los Alpes: En torno a la cordillera de los Alpes se enfrentan Italia (integrado a la Entente en 1915) y su ex aliado, Austria-Hungría.

4. Frente de los Balcanes: En la península de los Balcanes se enfrentaron Serbia, Rumania y Grecia, contra Austria-Hungría y Bulgaria.

5. Frente del Medio Oriente: En esta zona, entre las costas turcas y Arabia, se enfrentaron el Imperio Turco contra Inglaterra (apoyada por los árabes rebeldes que vivían dentro del Imperio Turco).



Hay que destacar, además, que también los Océanos y mares funcionaron como escenarios de la contienda bélica. De esa forma, los **barcos británicos y los submarinos alemanes** realizaron un amplio espectro de operaciones en el **mar Báltico, mar del Norte, océano Atlántico, mar Mediterráneo y mar Negro**, originando lo que se denominó la “**Guerra submarina**”.

-Sofisticado armamento: La llamada Gran Guerra se caracterizó por incorporar cambios importantes en el desarrollo bélico, gracias a los **avances tecnológicos de la Revolución Industrial y la producción en serie**, y que tendrán repercusión en todo el siglo XX. La “guerra de trincheras” provocó un estancamiento en el avance militar de los bandos enfrentados, lo que los llevó a buscar la forma de romper la trinchera enemiga y entrar en territorio rival. Los alemanes desarrollaron los **gases venenosos**, como el gas mostaza y el gas cloro, que utilizaron lanzándolos en las trincheras inglesas y francesas. Ante esto, los aliados implementaron la **maskarilla antigás**, lo que disminuyó las graves consecuencias de intoxicación. Además, los británicos cambiaron la historia militar al inventar un poderoso vehículo blindado para romper las defensas alemanas: el **Tanque** (1916). Este le dará a la Entente una poderosa ventaja frente a Alemania. También, ambos bloques comenzaron a implementar la **aviación militar**, utilizando los aparatos aéreos para espiar el territorio rival y por primera vez, instalándoles ametralladoras y cargas explosivas para atacar al adversario. En los mares, se innovará al incluir como factor decisivo el uso de **submarinos** (desarrollados a fines de siglo XIX) contra los grandes acorazados y buques en general.

-Fuerte movilización de tropas: Fue la primera guerra en la historia de la humanidad en la que se movilizaron millones de hombres al frente de batalla. Las mujeres, por su parte, tuvieron que trabajar en las fábricas para sustituir la mano de obra masculina.



Tanque británico, 1916



Submarino usado en la Gran Guerra



Mascarilla antigás usada en la Gran Guerra

CAUSAS O FACTORES DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

Las causas o factores que precipitaron la Primera Guerra Mundial son variadas. Es decir, la Gran Guerra no se inició debido a una sola causa, sino que fue la suma de diversos antecedentes, algunos más indirectos y otros más inmediatos. Es por eso que los factores de la contienda tienen la característica de ser multicausal. Revisaremos cada una de ellas.

-Causas económicas: Las potencias industriales europeas tuvieron roces entre ellas por la posesión de territorios que consideraban vitales para la obtención de materias primas y seguir desarrollando sus industrias.

-Rivalidades imperialistas: La disputa por los territorios generó una competencia entre las potencias europeas, generando progresivamente fuertes rivalidades imperialistas entre ellas. Eso tensionó las relaciones internacionales de los países del viejo continente.

-**Fuertes nacionalismos:** La exacerbación de los nacionalismos, sobre todo en el área oriental de Europa (península de los Balcanes, Austria-Hungría y Rusia), generaron roces y fricciones entre aquellos países de esa área.

-**Carrera Armamentista:** La competencia entre las potencias europeas por adquirir mayor armamento generó la famosa carrera armamentista, que hizo concebir a este periodo como una paz disimulada.

LA CAUSA DIRECTA: EL ASESINATO EN SARAJEVO



Ilustración que muestra el asesinato del Archiduque Francisco Fernando en 1914: detonante de la guerra

A inicios de la década de 1910, en Europa había múltiples factores que podían propiciar el inicio de un enfrentamiento armado, como ya se expuso: imperialismo, carrera armamentista, nacionalismos y alianzas políticas y militares. Aun así, hasta ese momento las potencias confiaban en la diplomacia como método de resolución de conflictos y no se concebía que algún gobierno diera el primer y definitivo paso hacia un conflicto. Todo eso cambió el día 28 de junio de 1914.

En efecto, el **28 de junio de 1914**, mientras se encontraban de visita en **Sarajevo** (territorio de Bosnia anexado recientemente por Austria-Hungría) fueron asesinados el **Archiduque Francisco Fernando**, heredero del trono austrohúngaro, y su esposa, Sofía. El responsable fue un extremista nacionalista serbio llamado **Gavrilo Princip**, que pertenecía a una organización secreta llamada "**La Mano Negra**". Ante esto, el Imperio Austro-Húngaro envió un ultimátum a Serbia para exigir, entre otras cosas, la autorización a entrar en territorio serbio y capturar a los responsables. Serbia, apoyada por Rusia, se negó a aceptar estas duras condiciones, por lo que el **28 de julio de 1914**, justo un mes después del asesinato, Austria-Hungría declaró la guerra a Serbia, luego que ésta no aceptase por completo el ultimátum.

Entre fines de julio e inicios de agosto de 1914, los países que formaban la Triple Alianza y la Triple Entente, apoyando a sus respectivos bloques o aliados, se declararon la guerra mutuamente. Comenzaba así la **Primera Guerra Mundial** o "**Gran Guerra**".

ACTIVIDAD

1. Explique, brevemente, lo que es un frente de batalla y 2 de ellos que formaron parte de la Primera Guerra Mundial.
2. Elabore un esquema o mapa conceptual que dé cuenta de las causas o factores que propiciaron la Primera Guerra Mundial.
3. Explique, con sus propias palabras, de qué forma crees que los avances científicos y tecnológicos repercutieron en la contienda bélica iniciada en 1914.
4. Desarrolle, de forma breve, la importancia o trascendencia del asesinato del archiduque Francisco Fernando.

Pregunta de cierre de sesión:

Cree un titular de revista o diario creativo, que dé cuenta de una síntesis de los contenidos de esta guía. Luego responda, ¿Por qué ese titular me permite sintetizar la sesión de hoy? ¿Qué elementos centrales rescaté y por qué?