



Departamento de Historia y Ciencias Sociales.
Profesor Mauricio Flores Nadeau - IV Medio 2020.

Guía Historia Universal

El Imperialismo y Colonialismo (IV)

Nombre:.....

Objetivos:

- *Leer comprensivamente los contenidos abordados en esta guía relacionados con las consecuencias y efectos producidos por el proceso Imperialista.
- *Comprender las diferencias entre las consecuencias generadas para las metrópolis y para las colonias.
- *Desarrollar con fundamento las actividades en tu cuaderno.

Consecuencias y efectos del proceso imperialista

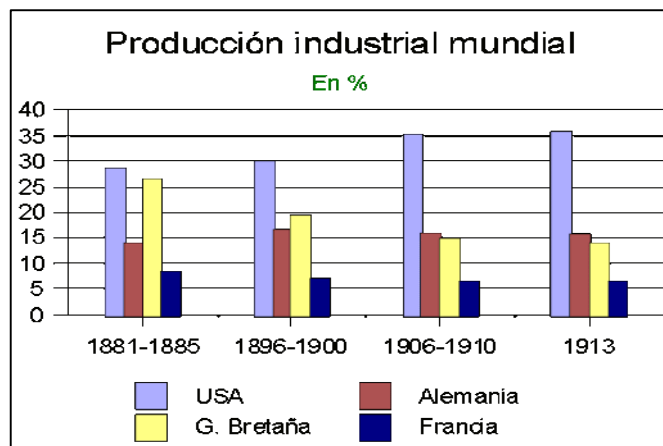
Las consecuencias del proceso imperialista de la Edad Contemporánea van a marcar las relaciones internacionales y la cultura mundial hasta la actualidad. Si bien estas consecuencias comenzaron rápidamente a observarse durante el siglo XIX a medida que las Metrópolis conquistaban sus territorios coloniales, durante el siglo XX se reforzarán dichos efectos, especialmente a partir de las décadas de 1940 y 1950, al iniciarse el proceso de independencias de las colonias, la llamada Descolonización.

Para comprender mejor las consecuencias que dejó el Imperialismo y Colonialismo, lo estudiaremos desde la perspectiva de las Metrópolis y de las Colonias por separado.

I.- Consecuencias para las Metrópolis

1) Abastecimiento de la industria: Recordemos que una de las causas que llevó a las potencias industrializadas del siglo XIX a iniciar un proceso de expansión imperialista, era la necesidad de mercados amplios donde obtener materias primas abundantes, a bajo costo o poder explotarlas libremente. Esta necesidad surgía de la creciente producción a raíz de la Revolución Industrial, donde los nuevos centros manufactureros demandaban los recursos necesarios para mantener las industrias de las potencias.

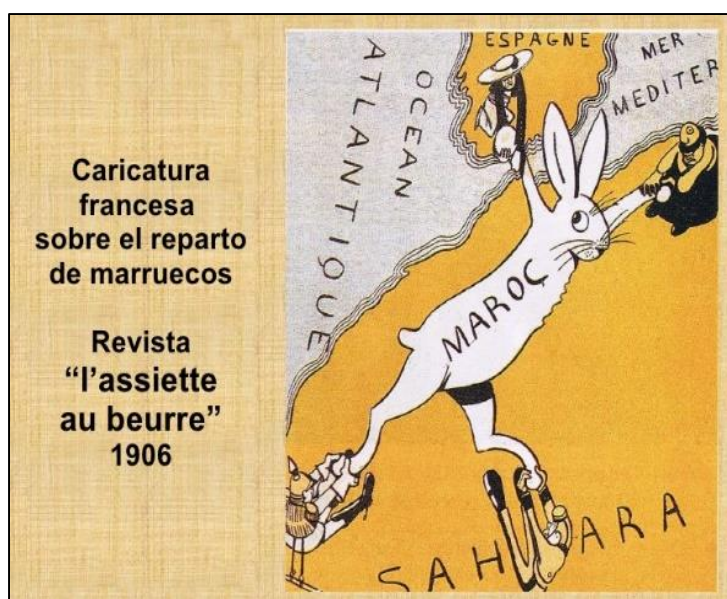
A medida que lograron conquistar grandes extensiones coloniales, abundantes en materias primas y mano de obra (trabajadores coloniales), las potencias pudieron asegurar con éxito mantener el abastecimiento de las industrias nacionales. Así, el algodón de la India o el carbón de Australia permitía el crecimiento de la industria británica; los recursos mineros de las Indias Orientales Holandesas abastecer las fábricas de los Países Bajos, o los del Norte de África proveer de materia prima a Francia. De esta forma, las metrópolis establecían un monopolio con sus colonias, con el objetivo de mantener el seguro y constante abastecimiento de materias primas para las industrias de las potencias.



2) Expansión de la Cultura Occidental: Con el proceso imperialista, y debido a la “justificación” ideológica de la superioridad racial y cultural del hombre blanco (europeos, norteamericanos), los patrones culturales del siglo XIX e inicios del siglo XX fueron imponiéndose en gran parte del mundo, desde la literatura, música, moda y costumbres sociales, hasta el modelo capitalista y las ideas políticas (liberalismo, nacionalismo, socialismo, socialcristianismo). Por esto, durante la época del imperialismo adoptar las formas y usos británicos, franceses o alemanes, constituían símbolo de que “se progresaba”, pues se incorporaba y asimilaba la cultura occidental blanca, que, en ese entonces, se creía “superior”.



3) Tensiones entre las potencias: A medida que importantes áreas de África, Asia y Oceanía eran conquistas y ocupadas por las potencias imperialistas, ya sea porque eran zonas estratégicas o poseían abundantes materias primas, comenzaron los roces o tensiones entre las metrópolis, muchas veces porque en dichas áreas coloniales se cruzaban o superponían sus intereses. Frente a estos conflictos, cada potencia buscaba imponer su ambición, y demostrar de esa forma además su fuerza nacionalista y militar. Como revisamos en la sesión anterior, en diversos territorios surgieron conflictos o tensiones, como lo fue Marruecos entre Alemania y Francia, o la zona de Fachoda (Sudán) entre Inglaterra y Francia, o el norte de China entre Rusia y Japón. Las tensiones surgidas por la expansión imperialista de las potencias será una de las causas de la Primera Guerra Mundial.



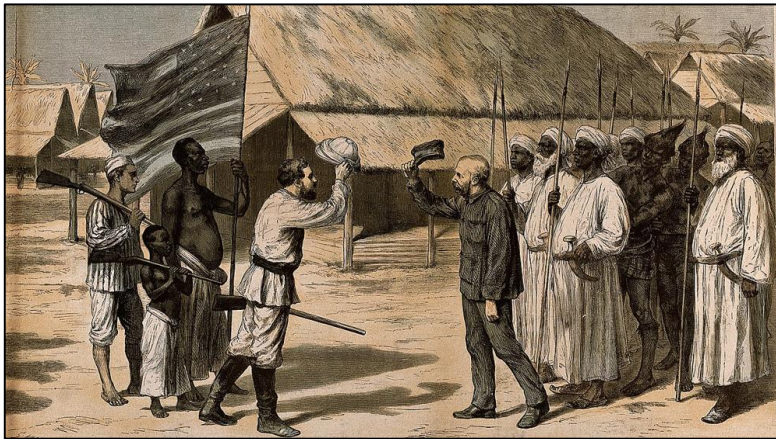
II.- Consecuencias para las Colonias:

1) Establecimiento de economías dependientes y mono-productoras: En los territorios coloniales de Asia y África, el desarrollo económico fue organizado absolutamente para depender de la metrópoli, recibiendo productos manufacturados o capitales y entregándoles materias primas. Estas economías dependientes tuvieron escasa industrialización o modernización, y la existente era de propiedad de inversionistas europeos o norteamericanos.

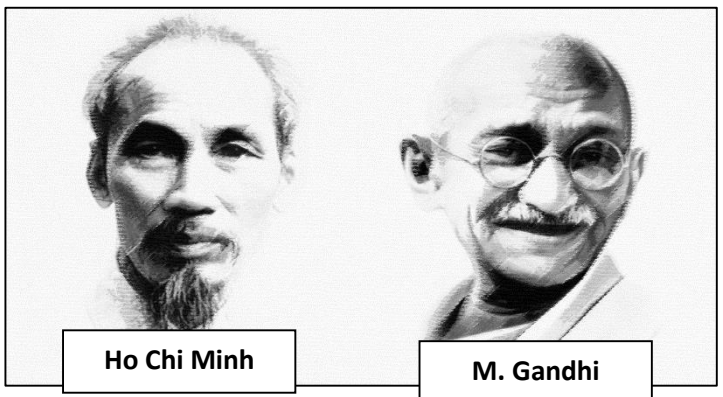
Además, las colonias desarrollaron sus economías explotando básicamente un recurso, la materia prima más abundante o que era importante para la industria de la metrópoli. Esta condición de mono-productora de materia prima dejó una profunda fragilidad en las economías coloniales, con atraso industrial y altamente dependiente de la metrópoli.

2) Segregación social y Aculturación: Las sociedades que se conformaron en las colonias se caracterizaron por una fuerte y racista segregación social, donde la elite blanca (procedente de las metrópolis) gozaba de los privilegios y del poder político-económico, mientras el grueso de la población nativa carecía de derechos, facultades políticas o legislación. Esto era particularmente notorio en las sociedades coloniales de África y el sur de Asia, no así en Canadá u Oceanía (donde gran parte de la población colonial eran blancos descendientes de británicos o franceses).

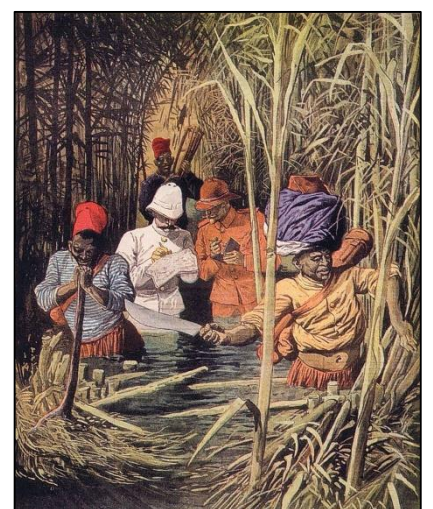
Junto con la segregación o división racial, en las sociedades coloniales también se generó el fenómeno de la Aculturación, consistente en eliminar o suprimir los elementos culturales nativos, y reemplazarlos por los de la cultura conquistadora (es diferente al sincretismo cultural, que significa la mezcla de elementos entre la cultura dominante y la conquistada). El proceso de Aculturación no logró penetrar con completo efecto en todas las colonias, generando en muchas de ellas movimientos de rebelión contra las costumbres culturales de los conquistadores.



3) Desarrollo progresivo del Nacionalismo: Hacia inicios del siglo XX, en muchas colonias de África y Asia comenzó a generarse la toma de consciencia que, dichos pueblos, tenían cultura e identidad propia, y que éstas habían sido sometidas o controladas por la Metrópoli. Los líderes nativos, muchos de los cuales fueron a estudiar a Europa, absorbieron conceptos políticos de la época, y comenzaron a levantar movimientos nacionalistas que buscaban la independencia para sus colonias. En algunos casos el nacionalismo de las colonias tomó el origen étnico (grupo cultural mayoritario) como elemento de unión; en otras colonias, se generó unidad en torno a la religión predominante, como el caso del islam, en oposición a la cultura cristiana de los conquistadores. Dentro de los líderes nacionalistas en las colonias destacaron Mahatma Gandhi en la India, Ho Chi Minh en Indochina (Vietnam) y Ferhat Abbas en Argelia, entre otros.



4) Fronteras artificiales: A medida que las potencias iban exploraron y ocupando los territorios coloniales, iban fijando fronteras tanto en terreno como “sobre mapas” de escritorio, lo que muchas veces distaba de la real ocupación que hacían los nativos de ese territorio. En ciertas ocasiones al trazar una frontera entre las colonias, se separaba una tribu o población nativa, quedando bajo dos imperios distintos; en otros casos, al delimitar las fronteras se dejaba dentro de un mismo territorio colonial a pueblos o tribus rivales entre sí. Ambas situaciones provocaron conflictos locales, y serán una gran dificultad para el proceso de Descolonización en el siglo XX, cuando las colonias se transformen en países independientes, pero sin fronteras reales o coherentes con sus poblaciones o geografía.



Actividad:

Desarrolla las respuestas en tu cuaderno:



- 1) Observa la imagen superior e interprétala ¿Qué potencias crees están representadas, y por qué de esa forma? ¿Qué sucede si ambas buscan la misma “tajada”? Fundamenta.
- 2) ¿De qué forma el imperialismo generó procesos económicos opuestos entre una metrópoli y sus colonias? Argumenta.
- 3) ¿Por qué la “superioridad” cultura y racial blanca generará conflictos con las creencias e identidad de los nativos?

Cierre de la sesión de trabajo:

El mundo de hoy, ¿En qué medida es herencia de un proceso imperialista? ¿Dónde lo puedes observar? Reflexiona.